

(PzU praktično delo - obrazec št. 2)

POTRDILO

O OPRAVLJANJU PRAKTIČNEGA DELA MAGISTRANTA
S PRVINAMI POMOČI Z UMETNOSTJO - UMETNOSTNE TERAPIJE
(podiplomski študij, magistrski program na Pedagoški fakulteti v Ljubljani)

USTANOVA JVIZ OŠ DOBREPOLJE VRTEC RINGARAJA

NASLOV VIDEM 80 1312 VIDEM - DOBREPOLJE

VODJA ali KOORDINATOR-MENTOR IVAN GRANDOVEC - RAVNATELJ

potrjuje,

da je študent-ka ANASTAZIJA ZABIČ

izvajal-a praktično delo s prvinami pomoči z umetnostjo

- NA PODROČJU:

a) dramske
terapije

b) gibno-plesne
terapije

c) glasbene
terapije

d) likovne
terapije

- V OBSEGU: 45 ur oziroma 46 dni

- V ČASU: 5.3.2014 - 31.8.2014

PRIPOMBE

vodje oziroma koordinatorja-mentorja o organizaciji in poteku izvajanja praktičnega dela s področja pomoči z umetnostjo:

OD 5.3. DO 31.8. JE ZABIČ ANASTAZIJA PRAT TAKO DELO V SKUPINI
OTROK STARIH 2-3 LETATER IZVAJALA PRAKTIČNO DELO S PRVINAMI POMOČI Z UMETNOSTJO.
OD 20 LETNIK VRTCA RINGARAJA JE V MAJU 2014 VODILA IN ORGANIZIRALA
POLNIVITEV RAZSTAVE IZDELKOV VSEH OTROK NA GLAVNEM TRGU V CENTRU VIDMA.
IZDELKE SO IZ ODPADNEGA MATERIALA IZDELOVALI IN PRIPRAVILI OTROKI IZ VSEH
SKUPIN V VRTCU. V OKVIRU RAZLIČNIH DEJAVNOSTI, KI SO SE IZVAJALE Z VSEMI
OTROKI VRTCA NA DAN PRAZNOVANJA 20LETNICE JE VODILA LIKOVNO
DEJAVNOST Z RAZLIČNIMI MATERIALI: AKRIL, FOČUŠKE

Datum 29.8.2014

Podpis Ivan Grandovec



(PzU praktično delo - obrazec št. 2)

POTRDILO

O OPRAVLJANJU PRAKTIČNEGA DELA MAGISTRANTA
S PRVINAMI POMOČI Z UMETNOSTJO - UMETNOSTNE TERAPIJE
(podiplomski študij, magistrski program na Pedagoški fakulteti v Ljubljani)

USTANOVA JVIZ OŠ DOBREPOLJE VRTEC RINGARAJA

NASLOV VIDEM 80 1312 VIDEM-DOBREPOLJE

VODJA ali KOORDINATOR-MENTOR IVAN GRANDOVEC - RAVNATELJ

potrjuje,

da je študent-ka ANASTAZIJA BABIČ

izvajal-a praktično delo s prvinami pomoči z umetnostjo

- NA PODROČJU:

a) dramske
terapije

b) gibno-plesne
terapije

c) glasbene
terapije

d) likovne
terapije

- V OBSEGU: 86 ur oziroma 16 dni

- V ČASU: 19. 9. 2013 - 5. 3. 2014

PRIPOMBE

vodje oziroma koordinatorja-mentorja o organizaciji in poteku izvajanja praktičnega dela s področja pomoči z umetnostjo:

BABIČ ANASTAZIJA JE AKTIVNO VKLJUČEVALA VSEBINE POMOČI Z UMETNOSTJO PRI DELU V SKUPINI PREDŠOLSkih OTROK, STARIH 2-3 LETA. IZVAJALA JE RAZLIČNE LIKOVNE, DRAMSKÉ (IGRA VLOG, LUTKE, PRAVICICE) GLASBENE, GIBALNO-PLESNE DEJAVNOSTI TER OBLIKOVANJE Z RAZLIČNI MATERIALI. DELO S PRVINAMI POMOČI Z UMETNOSTJO PRIPOMORE K OTROKOVEMU OSEBNOSTNEMU, SOCIALNO-ČUSTVENEMU, KOMUNIKACIJSKEMU GOVORNEMU RAZVOJU, BOLJŠI SAMOKONTROLI IN ZGODNJEMU OPISNEJENJANJU OTROK.

KOORDINIRA, ORGANIZIRA, VODI VZGOJENOST VSEH SKUPIN V VRTECU V LIKOVNI NATEČAJ V OKVIRU EKO ŠOLE - ZIMSKE ŠOLSKE VEŠČINE

Datum: 5. 3. 2014

